

# Die Orgel der Pfarrkirche St. Katharina Horw



Orgelbau Goll AG, Luzern, 1996

## Jahresprogramm 2009/10

Konzerte in der Pfarrkirche  
St. Katharina Horw

### Hauptwerk

	C-g'''	
Praestant	16'	
Principal	8'	
Hohlflöte	8'	
Gamba	8'	
Octave	4'	
Spitzflöte	4'	
Quinte	2 2/3'	
Superoctave	2'	
Flöte	2'	
Mixtur	4f. 1 1/3'	
Zimbel	3f. 1'	
Cornett	5f. ab c' 8'	
Fagott	16'	
Trompete	8'	

### Rückpositiv

	C-g'''	
Gedackt	8'	
Quintade	8'	
Principal	4'	
Rohrflöte	4'	
Octave	2'	
Larigot	1 1/3'	
Scharf	4f. 1'	
Sesquialtera	2f. 2 2/3'	
Krummhorn	8'	
<i>Tremulant</i>		

### Schwellwerk

	C-g'''	
Gedackt	16'	
Viola	8'	
Bourdon	8'	
Salicional	8'	
Unda maris	8'	
Principal	4'	
Traversflöte	4'	
Nasat	2 2/3'	
Plein jeu	4f. 2'	
Trompette harmonique	8'	
Oboe	8'	
Clairon	4'	
<i>Tremulant</i>		

### Pedal

	C-f'	
Principal	16'	
Subbass	16'	
Octave	8'	
Spillflöte	8'	
Octave	4'	
Mixtur	4f. 2 2/3'	
Posaune	16'	
Trompete	8'	

Total 43 Register, Mechanische Spiel- und Registertraktur, 5 Normalkoppeln



Sonntag, 8. November 2009, 17.00 Uhr

### **Zarenzauber**

In diesem Orgelkonzert verzaubert Sie *Daniel Zaretsky*, Organist an der Philharmonie der Zarenstadt St. Petersburg, mit seinem meisterhaften Spiel. Neben Variationen über die alte Russische Volkshymne von Ernst Koehler, einem Zeitgenossen Mendelssohns, stehen Werke der russischen Komponisten Georgi Alexandrowitsch Muschel und Christofor Stepanowitsch Kuschnarev auf dem Programm. Diesen stellt Zaretsky Musik von Johann Sebastian Bach, Eugène Gigout und Louis Vierne gegenüber.

Sonntag, 3. Januar 2010, 17.00 Uhr

### **Flütes**

Zum Jahresauftakt und zum Abschluss der Weihnachtszeit laden wir Sie ein zu einem Neujahrsapéro nach Noten. Neben dem Quartett in d-moll aus Georg Philipp Telemanns «grosser Tafelmusik» servieren *Pius Strassmann* (Blockflöte), *Sander Kunz* (Blockflöte), *Christian Madlener* (Querflöte), *Nadja Straubhaar* (Violoncello) und *Martin Heini* (Orgel) prickelnde Kammermusik von Johann Joachim Quantz, Johann Friedrich Fasch und Umberto Prosecco. Dabei zeigen sie, dass die Verbindung von Block und Quer eine äusserst harmonische Assemblage ergibt.

Sonntag, 7. März 2010, 17.00 Uhr

### **Herr, erhöre mein Gebet!**

Im Mittelpunkt des Konzertes für Sopran (*Uta Singer*) und Orgel (*Volker Jänig*) steht das «Gebet für Mitgefangene» von Knut Nystedt. Den Text schrieb der evangelische Theologe und Lieddichter Dietrich Bonhoeffer (1906 – 1945) im Gefängnis zwei Jahre vor seiner Hinrichtung. Eingebettet wird die ausdrucksstarke Musik Nystedts in romantische Orgelmusik von Caesar Franck, Louis Vierne und Psalmvertonungen von Antonín Dvořák.

Sonntag, 30. Mai 2010, 19.30 Uhr

### **Tango organtino**

Begeben Sie sich auf eine musikalische Reise, bei der Sie *Martin Heini* (Orgel) und *Christian Bucher* (Perkussion) in den sonnigen Süden entführen! Tauchen Sie dabei ein in die Welt der lateinamerikanischen Rhythmen und lassen Sie sich von Tango, Samba, Rumba, Calypso, Habanera, Paso doble und Bossa Nova davontragen in Ihre geheimen Sommerträume. Dabei winkt Ihnen bei einem spannenden Hörrätsel mit etwas Glück ein verlockendes Souvenir.

Samstag, 26. Juni 2010, 11.00 Uhr

### **Orgelbrunch**

Wählen Sie ihre Lieblingswerke aus einem reichhaltigen Buffet à discrétion voller Leckerbissen der Orgelliteratur aus und bestimmen Sie so das Programm für dieses Wunschkonzert mit. Nutzen Sie zudem die Möglichkeit, das Konzert für einmal hautnah auf der Orgelepore mitzuerleben und dem Organisten *Martin Heini* beim Spielen über die Schulter zu blicken. Nach diesem besonderen Konzerterlebnis sind Sie herzlich eingeladen, die Musik beim gemütlichen Orgelapéro vor der Kirche nachklingen zu lassen.

